



TEATERFORENINGEN
BORNHOLM
2025-26



Kære teaterven

VELKOMMEN til en stor teatersæson 25/26 med Teaterforeningen Bornholm.

I den kommende sæson slår vi alle rekorder og henter 27 professionelle teaterforestillinger, som spiller i alt 36 gange, til Bornholm.

Uanset hvor du er i livet – om du er til dans, opera, drama, komedie, cabaret eller klassikere, så er der masser af inspiration at hente i den brochure du læser lige nu. Hvis du vil vide mere, kan du finde information på teaterforeningens hjemmeside.

Hovedvægten af Teaterforeningen Bornholms forestillinger opføres som altid på Rønne Theater, men vi fastholder vores gode samarbejde med Musikhuzet, hvor vi har 3 forestillinger.

Også i år holder vi teaterlysten varm hen over sommeren. I samarbejde med biblioteket i Rønne arrangerer vi gade-teater for børn og voksne. Teatergruppen Dansk Rakkerpak kommer i weekenden den 25.- 27. juli med forestillingen ”Under uret”.

Oplysningerne om årets teaterrejse til Malmø vil blive

annonceret, når vi har nyt, så hold øje med nyhedsbrevet og hjemmesiden.

Det er et stort arbejde at sammensætte, arrangere og afvikle så stor en teatersæson, og det kan kun lade sig gøre med fantastiske engagerede og dedikerede frivillige. Stor tak til alle.

Jeg vil endnu engang byde dig velkommen til teatersæson 25/26. Tag familie og venner med i teatret og få en oplevelse. Teatercaféen er åben, og efter nogle af forestillingerne har du mulighed for ”eftersnak” med skuespillerne.

God læselyst! Husk – at du sparer penge, når du køber abonnement.

Vi ses i teatret.

Peter Kruckow
Formand



Billetsalg og praktiske oplysninger

Hjemmesiden åbner fredag 9. maj 2025 kl. 10.00

Læs mere om alle sæsonens forestillinger på www.teaterforeningenbornholm.dk

Abonnementssalg starter mandag 19. maj kl. 10.00

Billetter bestilles online på hjemmesiden.

Find vejledningen i menuen

’Forestillinger og billetter’

➡ **’Køb af billetter’**

➡ **’Vejledning – køb af online billetter’**

Hjælp til bestilling d. 19. maj kl. 14.00-17.00

Billetsalget på Rønne Theater tilbyder hjælp til at bestille abonnement og billetter.

Abonnement: For at blive abonnent skal man købe billet til mindst 3 forestillinger, plus et abonnementsgebyr på 75,- kr. pr. person. Abonnementsprisen dukker først op, når der er bestilt 3 forestillinger.

Fordele ved at tegne abonnement:

- Billetrabat
- Fortrinsret ved billetbestilling
- Mulighed for billetbytte ved forfald
- Mulighed for bonusbilletter
- Stemmeret til generalforsamlingen

Bonusforestilling: Har man abonnement på mindst 4 forestillinger, kan man vælge én gratis bonusforestilling. Bestil bonusbilletten til sidst.

Løssalg af billetter starter mandag 26. maj kl. 10.00

Køb billetter til enkelte forestillinger enten online eller i billetsalget.

Billetsalg på Rønne Theater

Teaterstræde 2, Rønne. Telefon 5695 0732

Billetsalget er åbent på hverdage kl. 15.00-17.00

Samt en time før forestillingens start.

Andre salgssteder:

Bornholms Velkomstcenter, Nordre Kystvej 3, Rønne

Turistinformation, Sverigesvej 11, Allinge

Turistinformation, Havnen 4b, Nexø

Kulturbutikken, St. Torv 6, Rønne

Svanekegaarden, Skippergade 6, Svaneke

Praktisk på Rønne Theater

Kørestolslift ved indgangen fra Østergade.

Teleslynge forefindes.

Børnesæder til de små er til rådighed.

Rønne Theater er røgfrit område.

Drikkevarer må ikke medtages på Gammel Scene men gerne på Ny Scene, hvis de er købt i teatercaféen.

Ledsagerkort/medlem af Dansk Blindesamfund

Teaterforeningen Bornholm tilbyder alle indehavere af Ledsagerkort eller Medlemskort af Dansk Blindesamfund fribillet til ledsageren. Disse billetter kan bestilles online allerede **fra d. 9. maj** af tekniske grunde. Klik ind på de ønskede forestillinger og vælg **’billetter til handicappede’**. Billetterne skal hentes og betales i Rønne Theaters billetsalg mod fremvisning af Ledsagerkortet/Medlemskortet til Dansk Blindesamfund.

TOR 11.09.25

KL. 16.00 + 19.30
RØNNE THEATER
NY SCENE
55 MINUTTER
UDEN PAUSE

4

Eftersnak

HJERTEBANK

I Hjertebank får en ung fyr det perfekte match på en datingapp, men på vej til mødet med drømmepigen mister han sin telefon. En forestilling om kærlighed, drømme og om hvad der sker, når on-line forbindelsen svigter, og den virkelige verden presser sig på.

Eftersnak – kun efter 2. forestilling

TEATER: OPGANG 2/TURNÉTEATER / FOTO: DITTE CHEMNITZ

MAN 29.09.25
TIR 30.09.25

KL. 19.30
RØNNE THEATER
NY SCENE
120 MINUTTER
MED PAUSE

4

SÅ SLAP DOG AF

Midt i en verden, der bliver mere og mere polariseret, bliver verdens fortrædeligheder – det være sig både store som små – behandlet med vanlig sort satire med en knivspids crazy-musikalsk-komik og almindeligt fjollerier. Midt i denne gang vris, had og misforståelser, hvor man nødtigt giver plads til folk, der ved, hvad de taler om, råber en ret midaldrende, privilegeret mand: ”SÅ SLAP DOG AF”.

TEATER: CAFÉ LIVA / FOTO: BRITA FOGSGAARD

FRE 10.10.25

KL. 17.00 + 19.30
RØNNE THEATER
NY SCENE
70 MINUTTER
UDEN PAUSE

4

Bonus

MIT LIV SOM NIELS/2

Efter 6 års pause har Niels nye saftige bekendelser til sit publikum. Han stammer f.eks. beviseligt fra neander-talerne! Han viser billeder og fortæller anekdoter fra sin tid som kongelig hofnar. Teksten er fuld af skæve betragtninger og en perlerække af sjove og vedkommende historier i en blanding af teater, lysbilledshow, foredrag, historiefortælling og stand up i ét.

TEATER: DANSK RAKKERPAK / FOTO: THOMAS BERTELSEN

TIR 23.09.25

KL. 19.30
MUSIKHUZET
75 MINUTTER
UDEN PAUSE

3

Eftersnak

KLØVEDAL – DET BEDSTE MAN KAN SIGE

Stykket tager udgangspunkt i Nadja Kløvedals erindringer om, hvordan det er at vokse op i et regelfrit hjem med et kaotisk barndomsliv, svævende mellem skiftende forældreroller, kunst, politik og fællesskabets luner. Vi møder den voksne Nadja, der under pasningen af sin døende far og i samtaler med sin mor, forsøger at forstå det eksperiment, hun har været en del af.

TEATER: TEATERGRAD / FOTO: NETHE ELLINGE

LØR 04.10.25

KL. 16.00 + 19.30
RØNNE THEATER
NY SCENE
80 MINUTTER
MED PAUSE

2

KOMIK OG KAOS

En hylende morsom forestilling med Farshad Kholghi og Lukas Birch, der vil udfordre grænserne for, hvad man må og ikke må gøre grin med! De to komikere tager dig med på en grotesk rutsjebanetur, hvor humorens rammer og grænser udforskes, og konflikter opstår i et eksplosivt samspil mellem sjov og alvor. Er komikken blevet kaotisk, eller er det kaosset, der skaber grinene? En virkelig sjov forestilling.

TEATER: LIIVE / FOTO: MATHIAS RASMUSSEN

ONS 15.10.25

KL. 19.30
MUSIKHUZET
130 MINUTTER
MED PAUSE

1

NYE TIDER

Hvad sker der, når et ældre, fasttømret ægtepar pludselig vil skilles. Hvilke skeletter vælter ud af skabet? De voksne børn kommer styrtende hjem og forsøger at forhindre forældrene i at ødelægge deres egen barndoms tryghed. Alle tror, at de kan og skal løse konflikten, men det går selvfølgelig helt galt. Bess Wohl har skrevet en virkelig sjov og livsklog komedie om disse temaer.

TEATER: TEATER2 & TEATER NEXT / FOTO: GUDMUND THAI



ONS 22.10.25
KL. 16.00 OG 19.30
RØNNE THEATER
NY SCENE
50 MINUTTER
UDEN PAUSE

4

ELLEN, VELKOMMEN TIL HELVEDE

Der sidder en kvinde på en kuffert i et tog. Toget består af godsvogne, kreaturvogne fyldt med mennesker, der ikke ved, hvor de skal hen. Ellen bliver arresteret af besættelsesmagten i 1944 og sendt til kz lejren Ravensbrück. Hun reddes med nød og næppe af de hvide røde kors busser i 1945. Hør en sand og gribende fortælling om én af krigens stærke kvinder.
TEATER: ANDRÉ ANDERSEN SOLO / FOTO: FRANS VEISIG / GRAFIK: RASMUS FINSEN



TOR 23.10.25
KL. 16.00
RØNNE THEATER
NY SCENE
45 MINUTTER
UDEN PAUSE
BØRN FRA 5 ÅR

5

OTTO ER ET NÆSEHORN

Måske kunne gulvet i det gamle hus have holdt til et gult næsehorn, måske til Topper og Viggo, men en vred politimester, der stamper og skælder ud, var for meget for det gamle gulv. Den dag Topper finder en magisk blyant, forandrer meget sig i det gamle hus. Det er ikke let at være barn og leve med sure bagekoner og travle skælde-ud-voksne, især når man har et gult næsehorn på 2. sal. TEATER: ANDRÉ ANDERSEN SOLO / FOTO: FRANZ VEISIG / GRAFIK: RASMUS FINSEN

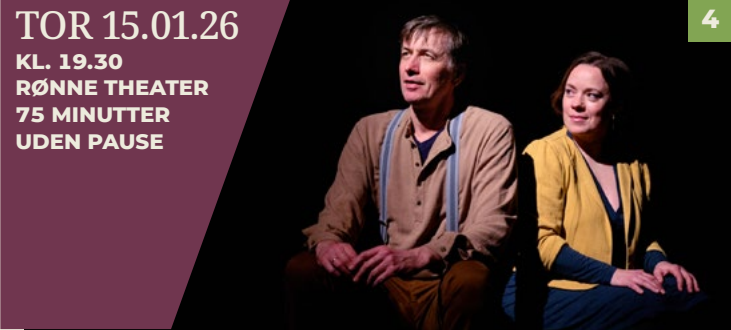


FRE 28.11.25
KL. 19.30
RØNNE THEATER
110 MINUTTER
MED PAUSE

1

PRÆSTEN I VEJLBJ

Stykket er baseret på en begivenhed, der fandt sted i 1626 i Vejlbj, og over hvilken S.S. Blicher skrev novellen Præsten i Vejlbj. Præsten skændes højlydt med sin karl Niels, der derpå forsvinder sporløst. En efterforskning går i gang, og en grim historie om gammelt nag, forsmået kærlighed og flosset moral afsløres. Den udvikler sig fra at være en mystisk historie til at være en uhyggelig krimi-nalgåde.
TEATER: FOLKETEATRET / GRAFIK: MENSCH



TOR 15.01.26
KL. 19.30
RØNNE THEATER
75 MINUTTER
UDEN PAUSE

4

SANGEN OM ODA OG ANTON

Oda elskede at løbe. Der var ingen, der havde bedt hende om det. Glæden ved at løbe kom dybt inde fra hendes sjæl. Anton ventede på kærligheden og vidste, at det var den, der holdt verden oppe. Ingen kan forklare, hvor Anton vidste det fra. De mødtes til kranballet en sommer-aften og vidste, at de skulle gå gennem livet sammen. En fortælling om at finde modet til at lægge sit liv og hjerte i andres hænder.
TEATER: TEATER RUM / FOTO: SOPHIA JULIANE LYDOLPH



TIR 28.10.25
ONS 29.10.25
KL. 19.30
RØNNE THEATER
NY SCENE
85 MINUTTER
MED PAUSE

4

CORNELIS

Cornelis Vreeswijk er elsket for viser som Felicia adjø, den om de atten svaner og især for Veronica. Der er dog også viser med mere bid i som fx Deirdres Samba. Cabaret-portrættet kommer vidt omkring. Det byder på viser af Bellman og Taube som CV nyfortolkede. Sådan får publikum et lille portræt af den svenske visekultur. Mellem sangene fortælles historien om CV's liv og karriere.
TEATER: TEATRET OPTIMIS / GRAFIK: TEATER OPTIMIS



TOR 13.11.25
KL. 19.30
MUSIKHUZET
80 MINUTTER
UDEN PAUSE

3

FØRST NU FORSTÅR JEG INTET

Med sin kendte humor, sin skarpe tunge og en sårbarhed, som få kender hende for, tager Pernille Højmark med musik og tale publikum med på en tur igennem modgang og succeser. Fra en usædvanlig rå barndom og en heftig og vild ungdom til en alsidig karriere som sanger og som skuespiller. Det er også en fortælling om et menneskes utrættelige forsøg på at finde en mening med galskaben.
TEATER: FOLKETEATRET / FOTO: BÜRO JANTZEN



TOR 22.01.26
KL. 19.30
RØNNE THEATER
70 MINUTTER
UDEN PAUSE

3

BRUNOS BODEGA FOREVER

Det er en almindelig bodega. Her er ingen skæve eksistenser, kun mennesker. Mød Sønder Jytte, Klåge, Allan Pisbows og alle de andre, der er lige så faste som resten af inventaret. Her lever både hverdagsdrømme og tragedier. Og selv om irritationer kan nå uanede højder, rækker netværket tæt og fast selv ved de dybeste fald. Et musikalsk og kærligt portræt af de snart sjældne brune værtshuse.
TEATER: LIMFJORDSTEATRET / FOTO: LARS HORN



TIR 24.02.26
KL. 19.30
RØNNE THEATER
90 MINUTTER
UDEN PAUSE

2

RICHARD III

Ingen har vel beskrevet magtens destruktive sider bedre end Shakespeare. Richard III er den ultimative forestilling om magtelitens indflydelse. Stykket er en grotesk karikatur af de kampe, der kæmpes om magt og indflydelse bag elitens lukkede døre. Det er mere end teater, det er et uafrysteligt portræt af ambitionernes pris.
TEATER: TEATERGRAD / FOTO: PER MORTEN ABRAHAMSEN



TIR 18.11.25
KL. 19.30
RØNNE THEATER
120 MINUTTER
MED PAUSE

1

FLAGERMUSEN

En ny, alternativ fortolkning af den gamle operette, inspireret af 80'ernes sæbeoperaer, lægeromaner og Barbara Cartland som de store sællerter. I centrum står den fete-rede og bedragerisigtede operasanger Gabriel von Eisenstein og hans fallerede skuespillerindehustru Rosalinde. Alfred, en slesk charmør, Rosalindes elsker, og hendes hushjælp Adele. Det er fest, farver og forvekslinger.
TEATER: NONTARDAR / FOTO: JACOB C. HANSEN / GRAFIK: STINE B. SCHMIDT



MAN 24.11.25
KL. 19.30
RØNNE THEATER
75 MINUTTER
UDEN PAUSE

2

THE SANJAY SHAH SHITSHOW

I årene 2012 – 2015 lænsede Sanjay Shah statskassen for 12 milliarder kr. Nu er han endelig blevet dømt for sine forbrydelser. Stykket er en samfundsaktuel, tragikomisk historie om, hvordan han stjal pengene fra Danmark. Det er et fascinerende mix af musik, satire, stand-up, drama og dokumentarisme.
TEATER: OFF OFF PRODUCTION / FOTO: EMILIA THERESE / GRAFIK: MARIE WILLUMSEN



TIR 10.03.26
KL. 19.30
RØNNE THEATER
90 MINUTTER
UDEN PAUSE

1

ENDNU EN DAG I GUDS SKABERVÆRK

Lotte ligger søvnløs, forladt af sin kæreste, Michael, og fyret fra sit job. Pludselig ringer Michaels voksne søn, Daniel, som ikke kan få fat i sin far. De finder Michael død i sin lejlighed. De to kaster sig ud i at opklare Michaels mystiske død. Den bramfri og sarkastiske Lotte, og den sørgende Daniel, står for en forestilling med humor og smerte, og om hvor galt det kan gå, når man vil redde verden.
TEATER: DET KGL. TEATER / FOTO: SIMON HEGER KNUDSEN



SØN 15.03.26
KL. 15.00
RØNNE THEATER
130 MINUTTER
MED PAUSE

1

PRÆRIENS SKRAPPE SANGERE

En musikalsk western-farce, hvor der vendes op og ned på cowboyklichéerne. Vi møder de berygtede Daltonbrødre, Billy the Kidd, en energisk vækkelsesprædikant og et kor af saloonpiger. Forvent alt fra farlige skudduelle til rendyrket forvekslingskomedie – tilsat en god portion af Figaros' sære komik, musik og sange fra opera, musical, pop og, naturligvis country & western.
TEATER: FIGAROS & DEN NY OPERA / FOTO: FIGAROS

FRE 20.03.26
KL. 19.30
RØNNE THEATER
65 MINUTTER
UDEN PAUSE

Eftersnak

MIN FAR KAN FLYVE
Stykket beskriver et komplekst forhold mellem et barn og en voksen med et sygt sind. Gennem barnets øjne oplever vi, hvordan det er at have en far, der nogle gange er helt oppe at flyve og andre gange er dybt depressiv. Det er en kærlighedserklæring og en hyldest til en uregnelig far og tankevækkende scenekunst til os alle.
TEATER OG FOTO: LIVINGSTONES KABINET

MAN 30.03.26
KL. 16.00
RØNNE THEATER
70 MINUTTER
UDEN PAUSE
BØRN FRA 5 ÅR

5

VITELLO
Man kan sige meget om Vitello, men kedelig bliver han aldrig. Vitello er nemlig ikke ret god til at kede sig, så han skal nok finde på noget – enten sammen med de irriterende tvillinger Max og Hasse eller sammen med møgungen William eller også bare sammen med sig selv. En sjov musikforestilling for hele familien med iørefaldende sange og skøre replikker.
TEATER: LOUISE SCHOUW TEATER / GRAFIK: NIELS BO BØJESEN

FRE 17.04.26
KL. 19.30
RØNNE THEATER
60 MINUTTER
UDEN PAUSE

Eftersnak

K.I.S.S.
Velkommen til en sprudlende rejse ind i den moderne kvindes identitet. Væk med de stereotype opfattelser og fordomme – her ser vi, at den moderne kvinde er kompleks, nuanceret og fuld af overraskelser. Glæd dig til en vild danseforestilling fyldt med skæve stunts, både fysisk og mentalt, når de tre kvinder, herligt uperfekte, træder ud af deres komfortzone for at tage kampen op mod det moderne samfunds fordomme.
TEATER: DON GNU / FOTO: CHRISTOFFER BREKNE

TIR 24.03.26
KL. 19.30
RØNNE THEATER
100 MINUTTER
MED PAUSE

Bonus

DANCING ON MY OWN
Glæd dig til en forestilling, der dykker ned i den universelle ensomhed og kærlighedens kompleksitet. En forestilling, der udforsker længslen efter fællesskabets eufori til tonerne af knuste hjerters velkendte soundtracks med sange som Dancing on my own og Call your girlfriend. En virkelig flot præstation i et tæt samarbejde mellem hele gruppen.
TEATER: HOLSTEBRO DANSEKOMPAGNI / FOTO: CHEMNITZ&CHEMNITZ

ONS 08.04.26
KL. 19.30
RØNNE THEATER
120 MINUTTER
MED PAUSE

Eftersnak

FAR FLYTTER IND
Det lyder som en drøm. Familien flytter sammen, alle hjælper alle i skøn harmoni. Men hvordan tackler de det, når de pludselig skal til at deles om ét badeværelse, ét køkken og 17 forskellige opfattelser af, hvordan et fællesskab skal fungere. Hvordan spænder det af, når nu tilfældighederne tvinger de to generationer ind under samme tag. En charmerende komedie med plads til eftertanke.
TEATER: LOUISE SCHOUW TEATER / FOTO: BAES FOTO

ONS 22.04.26
KL. 19.30
RØNNE THEATER
80 MINUTTER
UDEN PAUSE

Bonus

ENERGI
Stykket handler om indførelsen af atomenergi i et lille lokalsamfund. Hvad er de menneskelige omkostninger? Og hvad vil det betyde for folks levevilkår? Vi tilbyder publikum et nuanceret billede på atomkraftdebatten, samt inviterer dem ind i debatten. Hvornår tager vi ansvar, og kan vi tage ansvar for noget, vi ikke forstår? Kan man være imod a-kraft, hvis man ikke vil sætte sit eget energiforbrug ned?
TEATER: PARKTEATRET / FOTO: CÆCILIE P.V. PEDERSEN

MAN 27.04.26
KL. 19.30.
RØNNE THEATER
100 MINUTTER
MED PAUSE

3

MÅSKE KU' VI
I anledning af Sebastians 75-års dag i 2024 har Café Liva genopsat den ikoniske Sebastian-cabaret "Måske ku' vi", som nu kommer på turné. Sebastians sange præsenteres i alle afskygninger og tegner et sørgmuntret, skarpt, satirisk og crazy-humoristisk portræt af Danmark gennem de sidste 50 års ud- (og af?) vikling af velfærdssamfundet. Det bliver en herlig tur ned ad Memory Lane, godt krydret med spændende snak.
TEATER: CAFÉ LIVA / FOTO: BRITA FOGSGAARD

FRE 15.05.26
KL. 19.30.
RØNNE THEATER
145 MIN
MED PAUSE

1

METER I SEKUNDET
I Folketeatrets version af Stine Pilgaards roman invites alle til et musikalsk og komprimeret højskoleophold i Velling. Der bliver sunget både for og sammen med publikum, som skal møde Pilgaards mange Vellingboere fra den vilde hotelejer Krisser, over den tålmodige kørelærer, Parkerings-Peter til hendes søde kæreste, digteren Rasmus.
TEATER: FOLKETEATRET / AALBORG TEATER / FOTO: MENSCH

SOMMERTEATER

25.-27. JULI 2025
UNDER URET I RØNNE OG GUDHJEM
Gadeteater for alle. Forestillingen udstiller på humoristisk, rørende, poetisk og absurd vis menneskers spøjse møder på en station. Den fremføres i Dansk Rakkerpaks umiskendelige, komiske, fysiske og nonverbale spillestil. Glæd jer til gratis gadeteater i sommersolen. Mere information om præcise spillesteder og tidspunkter kommer i medierne og på hjemmesiden, når sommeren nærmer sig.
TEATER: DANSK RAKKERPAK / FOTO OG GRAFIK: CHRISTIAN Q. CLAUSEN

GENERALFORSAMLING

TIRSDAG 9. SEPTEMBER 2025 KL. 19.00

Generalforsamlingen foregår som altid i Teater Caféen på Rønne Theater. Der vil være en forfriskning og lodtrækning om fribilletter.

Kun for abonnenter.

UNG I TEATRET
Unge bornholmere kan også få store teateroplevelser. Det vil vi gerne vise jer, og derfor zoomer vi her ind på 3 af sæsonens forestillinger med særlig appel til unge og anbefaler:

HJERTEBANK

"Vellykket forestilling om ung kærlighed. Der er seværdig for både unge og voksne."
Iscene.dk

KOMIK og KAOS
"... en hylende morsom forestilling der udfordrer til grænserne for, hvad man må og ikke må gøre grin med."
Jangmark

K.I.S.S.

"K.I.S.S. viser, at kvinderne ikke bare kan være med – de kan redefinere rummet."
Kulturkongen

Køber du som ung billet til en af disse forestillinger, får du 1 forfriskning i Teatercaféen med i prisen.

Teatercaféen

GIV TEATER I GAVE

Gavekort til Teaterforeningen Bornholms forestillinger

Køb dem i Billetsalget eller på hjemmesiden.

Det er også muligt at betale teaterbilletter med Rønne bygavekort.

Velkommen til et lækkert udvalg af varme drikke, vin, vand, øl og snacks.

Åben 1 time før forestillingen, i pausen og bagefter, efter behov. Bestil til pausen og undgå ventetid.

BILLETPRISER

(inkl. billetgebyr)

PRISGRUPPE 1

Kategori	Løssalg	Abonnement	Barn/Ung
A	330	275	125
B	275	220	100
C	220	180	80

PRISGRUPPE 2

Kategori	Løssalg	Abonnement	Barn/Ung
A	275	220	100
B	220	180	80
C	180	150	80

PRISGRUPPE 3

Kategori	Løssalg	Abonnement	Barn/Ung
A	220	180	90
B	180	150	80
C	150	125	80

PRISGRUPPE 4

Kategori	Løssalg	Abonnement	Barn/Ung
A	160	130	90
B	150	125	80
C	125	100	80

PRISGRUPPE 5 – FAMILIE

Kategori	Løssalg	Abonnement	Barn/Ung
A	120	90	90

Prisgruppen er markeret med nummer og farve ved forestillingen.

Til Musikhuzet og Ny Scene sælges kun A-billetter.

Ung: Alle der ikke er fyldt 25 år.

Grupperabat for grupper på mindst 20 personer efter aftale med Teaterforeningen Bornholm.

FORESTILLINGER 2025/26

11.09.25	HJERTEBANK
23.09.25	KLØVEDAL – DET BEDSTE MAN KAN SIGE
29.09.25	SÅ SLAP DOG AF
30.09.25	SÅ SLAP DOG AF
04.10.25	KOMIK OG KAOS
10.10.25	MIT LIV SOM NIELS/2
15.10.25	NYE TIDER
22.10.25	ELLEN, VELKOMMEN TIL HELVEDE
23.10.25	OTTO ER ET NÆSEHORN
28.10.25	CORNELIS
29.10.25	CORNELIS
13.11.25	FØRST NU FORSTÅR JEG INTET
18.11.25	FLAGERMUSEN
24.11.25	THE SANJAY SHAH SHITSHOW
28.11.25	PRÆSTEN I VEJLBY
15.01.26	SANGEN OM ODA OG ANTON
22.01.26	BRUNOS BODEGA FOREVER
24.02.26	RICHARD III
10.03.26	ENDNU EN DAG I GUDS SKABERVÆRK
15.03.26	PRÆRIENS SKRAPPE SANGERE
20.03.26	MIN FAR KAN FLYVE
24.03.26	DANCING ON MY OWN
30.03.26	VITELLO
08.04.26	FAR FLYTTER IND
17.04.26	K.I.S.S.
22.04.26	ENERGI
27.04.26	MÅSKE KU' VI
15.05.26	METER I SEKUNDET

DESIGN: SIDEKICK DESIGN



Teaterforeningen Bornholm

Email: teaterforeningenbornholm@gmail.com

Tilmelding til Nyhedsbrev på
www.teaterforeningenbornholm.dk



Følg os på Facebook: Teaterforeningen Bornholm



Følg os på Instagram: teaterforeningen_bornholm