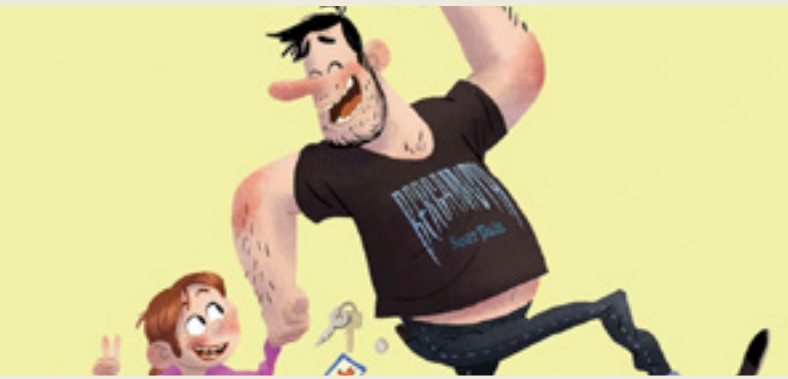




TEATERFORENINGEN
BORNHOLM
2024-25



Kære teatergæst

VELKOMMEN til endnu en fantastisk teatersæson.

Teaterforeningen Bornholm præsenterer i sæson 2024/25 spændende teatertilbud, og vi har som altid lagt vægt på alsidighed og noget for enhver smag.

Hvad enten du er til dans, opera, komedie, kabaret eller klassikere, så er der inspiration at hente. Vil du vide mere om den enkelte forestilling, kan du finde masser af information på teaterforeningens hjemmeside.

De fleste af teaterforeningens forestillinger ligger som altid på Rønne Theater, men vi fastholder vores gode samarbejde med Musikhuset, hvor vi i denne sæson har fire forestillinger. Også i år vil en del af vores forestillinger være på Ny Scene, et teaterum som indbyder til intimitet og eksperimenterende forestillinger. Vi synes selv, at det er en stor succes med caféopstillingen, som giver teatergæsten mulighed for at tage en kop kaffe eller et glas vin med ind i teatret.

Lidt før løssalget åbner, har vi som noget helt nyt besluttet at lave lidt festivitas. Gadeteatertruppen Rakkerpak kommer med deres nye forestilling, Balder og Dragen, Vi lukker teaterhaven op, holder baren åben og sørger for lidt musik. Så kan man få informationer om den nye sæson, smugkøbe billetter, selv om man ikke er abonnent, og hygge sig med andre teaterentusiaster.

Det er et stort arbejde at sammensætte og arrangere en teatersæson med så mange forestillinger. Det kan kun lade

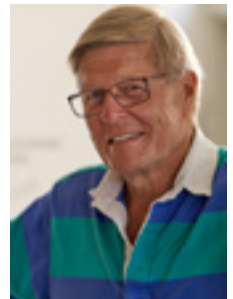
sig gøre med fantastisk engagerede og dedikerede frivillige i "Billetten", bag scenen og i bestyrelsen. Stor tak til alle.

Vi er en forening, og alle abonnenter kan få indflydelse, jeg opfordrer derfor til at komme til generalforsamlingen. I år er det tirsdag 24/9 kl. 19.00 i Teatercaféen på Rønne Theater. Teaterforeningen byder på et glas, og når dagsordenen er udtømt, trækker vi traditionen tro lod om et antal billetter til den kommende sæsons forestillinger.

Jeg vil endnu engang byde dig velkommen til teatersæsonen 2024/25, og jeg håber at se mange nye og tidligere teatergængere i teatret. Tag familie og venner med og få en fantastisk oplevelse. Kom tidligt og oplev teaterstemningen og bliv gerne efter forestillingen. Støt op om Teatercaféen, som har åbent en time inden forestillingen og bagefter, når I bliver og hygger jer.

Vi ses i teatret.

Peter Kruckow
Formand



Billetsalg og praktiske oplysninger

Billetsalg Online

Man skal selv bestille sine billetter via hjemmesiden

www.teaterforeningenbornholm.dk

Find vejledningen i menuen "billetter & gavekort".

Bemærk, abonnementsprisen dukker først op, når der er bestilt de 3 forestillinger. Bestil bonusforestilling til sidst.

Billetsalg på Rønne Theater

Billetsalget er åbent på hverdage kl. 15.00 – 17.00

Samt en time før forestillingens start.

Telefon 56 95 07 32

Adresse: Teaterstræde 2, Rønne

Andre salgssteder

Bornholms Velkomstcenter, Nordre Kystvej 3, Rønne

Turistinformation, Allinge, Sverigesvej 11

Turistinformation, Nexø, Havnen 4b

Kulturbutikken, St. Torv 6, Rønne

Svanekegaarden, Skippergade 6, Svaneke

Praktisk på Rønne Theater

Kørestolslift ved indgangen fra Østergade.

Teleslynge forefindes.

Børnesæder til de små er til rådighed.

Rønne Theater er røgfrit område.

Drikkevarer må ikke medtages på Gammel Scene men gerne på Ny Scene.

Ledsagerkort & medlem af Dansk Blindesamfund

Teaterforeningen Bornholm tilbyder alle indehavere af Ledsagerkort eller Medlemskort af Dansk Blindesamfund fribillet til ledsageren.

Disse billetter kan bestilles online, men de skal hentes og betales i Rønne Theaters billetsalg mod fremvisning af Ledsagerkortet/Medlemskortet til Dansk Blindesamfund. På bestillingssiden online skal de pågældende oplyse, om de er kørestolsbrugere, svagtseende eller har et andet handicap. I menuen 'billetter & gavekort', klik på 'billetter til handicappede'.

TIR 03.09.24
KL. 19.30
RØNNE THEATER
60 MINUTTER
UDEN PAUSE



BUSTER – VERDENS BEDSTE SLAPSTICK!

BUSTER er en ordløs, fysisk komedie, som følger slapstick-performeren, Kasper Ravnhøj, i hans forsøg på at lave verdens bedste slapsticknummer. Det er historien om det lille menneskes ukuelige kamp mod alle odds. Kampen for at holde hovedet højt mens man falder på halen. En tidløs hyldest til Buster Keaton og slapstickgenren.

PRODUCENT: BORNHOLMS TEATER OG DANSEKOMPAGNIET MUTE
COMP. / FOTO: MICHAEL BRØNDUM

ONS 04.09.24
KL. 19.30
MUSIKHUZET
75 MINUTTER
UDEN PAUSE

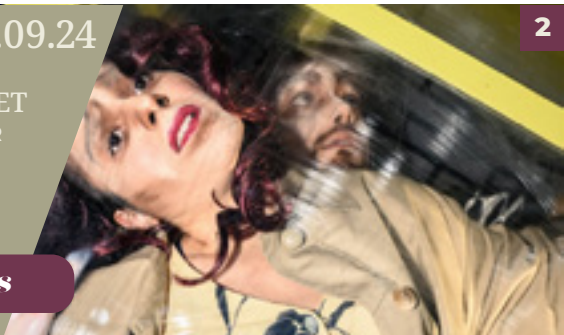


DRØMMEN

Den romantiske historie om Helle Virknens og Jens Otto Krag's ægteskab i lyset af samfundsforandringerne fra anden Verdenskrigs afslutning og op til EF-afstemningen i 1972. Bag den pæne facade lurer deres personlige dæmoner og politiske udfordringer. En musikdramatisk fortælling om Danmarks udvikling til et velfærdssamfund. Fra landbrugsland til industrisamfund, hvor kvindekampen blomstrer.

PRODUCENT: TEATERGRAD / FOTO: PER MORTEN ABRAHAMSEN

MAN 09.09.24
KL. 19.30
MUSIKHUZET
75 MINUTTER
UDEN PAUSE



Bonus

DIGGING DEEP

Vi møder 3 skuespillere: kvinden i nød, femme fatal og antihelten. Via anklager og indrømmelser prøver de at finde ud af, om de er gode mennesker. Episoder fra deres liv, personlige handlinger og holdninger, og det moralske kompas er oppe og vende. Men du fælder dommen. Via sms får du spørgsmål, som du skal svare på ved at sende sms'er "moralisk rent eller råddent". Publikum fælder dommen.

PRODUCENT: KÅNSTKOLLEKTIVET / FOTO: SØREN MEISNER

TOR 19.09.24
KL. 19.30
RØNNE THEATER
90 MINUTTER
UDEN PAUSE



DEN ALLERSIDSTE DANS

En forestilling om menneskers drømme og tanker i forsøget på at sige verden ret farvel. Der åbnes for minder og associationer hos fem ældre plejehjemsbeboere, spillet af Mungo Parks ensemble. Det er et musikalsk drama fra de allersidste dansetrin i livets svingom, og vi møder de ældres historier til lyden af slagere fra alderdommens ungdom: Glemmer du, To lys på et Bord, Dansevise m.fl.

PRODUCENT: MUNGO PARK / FOTO: RUMLE TORNHØJ SKAFTE

FRE 27.09.24
KL. 19.30
RØNNE THEATER
90 MINUTTER
MED PAUSE



JEG FORTRYDTER INTET VEL?

Med udgangspunkt i sangerinden Edith Piaf's kendte melodier fortælles og synges en historie om et helt almindeligt kvindeliv anno 2023 inspireret af generationen, der blev født i 70'erne og voksede op i 80'ernes armod og 90'ernes individualisme. Et liv hvor de store omvæltninger i verden blev overhalet af dagligdagens kamp for en tilværelse. Forestillingen er fuld af sødme og satire – man kan kun gå derfra i et dejligt humør.

PRODUCENT: CAFÉ LIVA / FOTO: THOMAS PETRI

MAN 07.10.24
KL. 19.30
RØNNE THEATER
110 MINUTTER
MED PAUSE



BACK STAGE – KOMIK I KULISSEN

Duoen Dahl & Lillelund er midt i de sidste hektiske forberedelser til deres nye show. Karen-Marie og Søren er uenige om tingene, så en del aftaler sejler, og de værste sparkes til hjørne – BUM. I 2. akt oplever vi duo on stage, ser det endelige show, og ikke mindst udfaldet af alle forberedelserne fra 1. akt – det går vildt for sig. Hylende morsomt bliver det, især når de to sammen kaster sig ud i de mest umulige projekter.

PRODUCENT & FOTO: PANDURO MANAGEMENT APS

TOR 10.10.24

KL. 19.30
RØNNE THEATER
70 MINUTTER
UDEN PAUSE

2



Bonus

DØDSDANSEN

En moderne danseudgave af Strindbergs drama. Den illustrerer 25 år af Alice og Edgards stormfulde ægteskab med temaer som magt, ødelæggelse og tabt kærlighed. Deres isolerede liv udfordres, da en ung slægtning dukker op, farlige følelser opstår og fører til en lidenskabelig trekantshistorie. Forestillingens nutidige koreografi afspejler dansernes karakterer og indre konflikter, flot understøttet af Christian Tronhjems musik og Nina Simonés sange.

PRODUCENT: DAVID CORNELIUS PRICE / FOTO: CHEMNITZ & CHEMNITZ

TOR 23.10.24

KL. 18.30
RØNNE THEATER
60 MINUTTER
UDEN PAUSE
FRA +6 ÅR

3



Eftersnak

DATA DATA – COMPUTERENS HISTORIE

Denne nye familieforestilling er skabt i samarbejde med computereksperter og professorer. Sammen med Pepper Robot, musik, sang og dukker rejser publikum gennem computerens historie fra 1800-tallet, Bill Gates og Zuckerberg til kunstig intelligens og Tik Tok. Mød Pepper Robot bagefter i selskab med Sebastian Ray Mason fra DTUs afdeling for Kunstig Intelligens.

PRODUCENT: TEATER FANTAST / FOTO: STINE Q. PAGH

TIR 12.11.24

KL. 19.30
MUSIKHUZET
75 MINUTTER
UDEN PAUSE

1



FEM KVARTER VED 200 GR

Tre mænd i et køkken. Det er dagen før påske, Toke og hans svigerfar er kørt op til Ødegården, hvor Tokes far venter dem. De tre mænd skal forberede påskemåltidet, så alt er klart, når kvinderne dukker op. Der er hygge og jokes, men snart viser det sig, at de tre mænd ser helt forskelligt på klima, økologi, landbrug, tja selve livet, og før gryden er kommet i kog, er det både påskens kulinariske og religiøse indhold, som er i spil.

PRODUCENT: "TEATRET" V. HANS RØNNE / FOTO: PER PEDERSEN

ONS 27.11.24

KL. 19.30
RØNNE THEATER
150 MINUTTER
MED PAUSE

1



LOVE ME KENTER

Et show med humor, dejlige sangnumre og små dramatiske sketches om vores liv i lyst og nød og ægteskabets forunderlige faser. Underholdende og med stof til eftertanke. Et show med musik, komik og alvor, måske som alternativ til de unges stand-up, og med et kik ind til mere modne relationer. Tommy Kenter og AnnMari Max Hansen er det perfekte makkerpar, akkompagneret med fuld swing af Jan Glæsels seks mands "Almost Big Band".

PRODUCENT: KENTEX ENTERTAINMENT / FOTO: DET NY TEATER

SØN 01.12.24

KL. 15.00
RØNNE THEATER
100 MINUTTER
MED PAUSE

1



BODILS JUL ONE WOMAN JULESHOW MED PIANIST

En hyggelig forestilling, med alt det vi plejer at elske ved julen. Eller hvad? Med Bodil er plejer glemt. Vi møder den gale præst, som hudfletter publikum, når de tror, de skal høre juleevangeliet – konspirationsdamen fra Hellerup, eller Sønder-Jytte, som underviser gratis i skiløb. En klassisk Bodil Jørgensen forestilling, når hun er bedst.

PRODUCENT: JANGMARKS AGENTUR / FOTO: MORTEN SØBORG

LØR 14.12.24

KL. 19.30
RØNNE THEATER
140 MINUTTER
MED PAUSE

1



DE URØRLIGE

Oplev Preben Christensen og Arian Kashef i en herlig feel good komedie. Efter en ulykke er Phillip blevet lam fra halsen og ned. Da Phillip vil ansætte en ny hjælper, søger Driss, der er arbejdsløs og småkriminell, modvilligt jobbet og regner med at få det sædvanlige nej. Men Phillip falder for Driss' humor og energi og beslutter at ansætte ham. Det bliver til et sjældent og for begge parter fantastisk venskab, der bringer dem videre i livet.

PRODUCENT: FOLKETEATRET / FOTO: GUDMUND THAI

ONS 18.12.24
KL. 16.00
RØNNE THEATER
45 MINUTTER
UDEN PAUSE
FRA +4 ÅR



4

EN LILLE NISSE REJSTE

Nisse Theo bor i den travle nissegård, men han er trist og har tabt nissegnisten. Julenat bliver hans bedstemors maleri vakt til live, og det fortæller Theo, at han skal rejse ud til verdens største mand, som kan lære ham at blive glad for sig selv igen. Theo tager af sted og kommer til sidst til det store hav. Han kikker ned i vandet og ser sit eget spejlbillede. Der får han troen på sig selv og sin nissegnist tilbage.

PRODUCENT: TEATER NEXT / FOTO: PER O

ONS 08.01.25
KL. 16.00 OG 19.30
RØNNE THEATER
NY SCENE
90 MINUTTER
UDEN PAUSE



4

Bonus

Eftersnak

RÆK MIG DIN HÅND

Splittet mellem kunsten og kærligheden forsøger billedhuggeren Anne Marie Carl Nielsen og hendes mand komponisten Carl Nielsen hver især at realisere deres drømme uden at miste deres kærlighed. I en tid hvor få kvinder arbejder udenfor hjemmet, tager Carl tønnen med børnene, mens Anne Marie rejser udenlands for at perfektionere sin kunst. Hun vil ikke opgive sin kunst, og han vil ikke opgive hende. Eftersnak efter forestillingen kl. 19.30.

PRODUCENT: MARIA JUNGHANS / FOTO: ARD JONGSMARK

MAN 20.01.25
TIR 21.01.25
KL. 19.30
RØNNE THEATER
NY SCENE
75 MINUTTER
UDEN PAUSE



4

RESTAURANT EUROPA

I en hæderkronet restaurant med et farverigt klientel af forretningsfolk og bohemer prøver den ældre tjener at holde de gamle traditioner i hævd, men en dag kommer der nye kunder, der ændrer alt. Tjeneren mister helt grebet om sine værdier og sin værdighed – katastrofen lurer. Stykket er et spiddende signalement af et kontinent, der bryster sig af fordoms storhed og magt, men måske er ved at erodere bag den fine, sminkede facade.

PRODUCENT: AKUT360 / FOTO: SØREN MEISNER

SØN 26.01.25
KL. 17.00 + 19.30
RØNNE THEATER
NY SCENE
55 MINUTTER
UDEN PAUSE



4

ET LATTERLIGT MENNESKES DRØM

Stykket er en usædvanlig teateroplevelse. Den ukrainsk-danske skuespiller Viktor Melnikov spiller det latterlige menneske, der har overgivet sig til livets ligegyldighed. I en drøm skyder han sig selv i hjertet. Skuddet åbner døren til dødsriget, og fører ham til paradiset, hvor han får indsigt i sandheden om mennesket. Dostojevskijs fortælling udkom i 1877, men er i dag mere aktuel end nogensinde før. PRODUCENT: TEATER – OPLEVELSER TIL EFTERTANKE / FOTO: LUCAS WXYZ

SØN 09.02.25
KL. 17.00 + 19.30
RØNNE THEATER
NY SCENE
70 MINUTTER
UDEN PAUSE



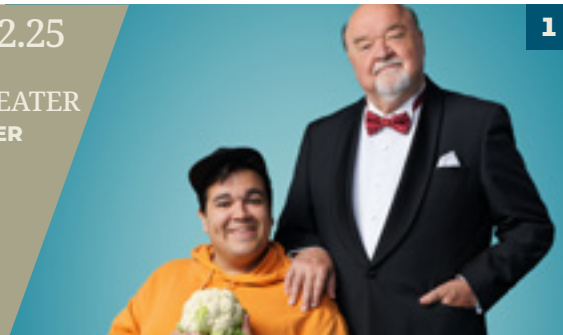
4

ALLE GODE TING

En rørende og tankevækkende historie om en person, der, i et forsøg på at hjælpe sin gamle mor med at bekæmpe en depression, udarbejder en liste over alle livets glæder, med alt fra "Kung-Fu-is" og "Solskin" til "alle Star Trek-film med lige numre" og "At forelske sig." Det er en kraftfuld påmindelse om, at der trods mørket altid findes lys et sted.

PRODUCENT: TEATRET MØLLEN / FOTO: SØREN HASSELGAARD
SKAANING

TIR 25.02.25
KL. 19.30
RØNNE THEATER
120 MINUTTER
MED PAUSE



1

KOMETEN OG LILLEBROR

Der kan komme meget sjov ud af tilfældigheder. Den ældre skuespiller, der har haft en strålende karriere, hvor han blev kaldt "kometen i dansk teater", mødes tilfældigt med sin meget yngre lillebror, der også gerne vil være skuespiller. De starter prøver, hvor den gamles erfaring spilles ud mod den unges naivitet. Nerverne dirrer, er der mon basis for jalousi? Kan et menneske ligefrem drives til mordforsøg? MEN SÅ SKER DER NOGET.

PRODUCENT: JANGMARKS AGENTUR / FOTO: MATHIAS RASMUSSEN

TIR 04.03.25
KL. 19.30
RØNNE THEATER
140 MINUTTER
MED PAUSE

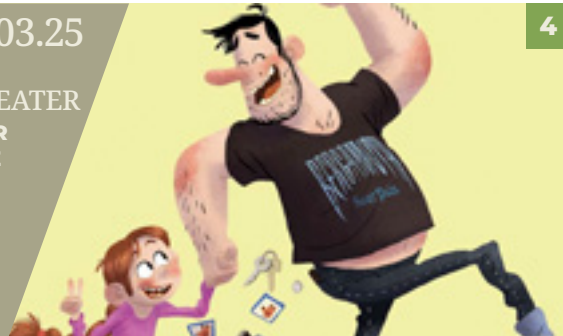


1

KONG LEAR

Kongen er blevet en ældre mand, magtfuld men også naiv. I tillid til sine døtres godhed træffer han en forkert beslutning og falder fra magtens tinde uden at forstå, hvad der ramte ham. Kong Lear er fortællingen om fædre, børn, svigt og magtbegær, og den udfoldes flot af instruktør Vibeke Wrede og Waage Sandø, der sammen har bearbejdet tragedien, hvor tabet af familien og forstanden er i centrum for den rørende historie om kærlighed, der tåler alt. PRODUCENT: FOLKETEATRET / FOTO: GUDMUND THAI

TOR 06.03.25
KL. 17.00
RØNNE THEATER
70 MINUTTER
UDEN PAUSE
FRA +4 ÅR



4

SALLYS FAR

Sallys far får tit skøre idéer, f.eks. når han beslutter sig for, at han ikke vil være voksen, så han og Sally må bytte roller. Han er også en vildt dårlig taber, og når han leger syg, er det Sally, der må sørge for, at han får kiks og kakomælk. Men kedelig, DET er Sallys far ikke. Forestillingen er fyldt med sjov og ballade, samt dejlige nyskrevne sange. Foruden Sallys far møder vi Sallys lillebror Eddie og hendes ven Svend. PRODUCENT: LOUISE SCHOUW TEATER / GRAFIK: THORBJØRN CHRISTOFFERSEN

FRE 07.03.25
KL. 19.30
RØNNE THEATER
110 MINUTTER
MED PAUSE



2

Bonus

Eftersnak

EVY KONIGSBERG

Et musikalsk portræt af en vidunderlig kvinde – fuld af skæv humor, men med et vanskeligt sind – og et voldsomt sprog. En kvinde, der taler både som et barn, en mand eller en kvinde. Et moderne kvindeporthræt, hvor næsten alle kan genkende sig selv. Efter forestillingen tager den karismatiske skuespiller Bodil Alling os med ind i det kreative univers, hvor karakteren er blevet skabt. PRODUCENT: TEATRET GRUPPE 38 OG KONIGSBERG & SØN / FOTO: SIDSEL ALLING

SØN 16.03.25
KL. 15.00
RØNNE THEATER
130 MINUTTER
MED PAUSE



1

HMS PINAFORE

Nu kommer skuden på turné igen. Efter 10 års hvile har det gamle sejlskip været igennem en større ombygning, og er på vej ud i verdensrummet. Gilbert & Sullivans dejlige musik er selvfølgelig stadig med ombord, og det gælder naturligvis ikke mindst Admiralens vise. Og efter HMS Pinafore har været en tur i Figaros komiske vridemaskine, er der garanti for en både morsom og musikalsk aften i teatret. PRODUCENT: FIGAROS OG DEN NY OPERA / FOTO: FIGAROS

MAN 24.03.25
KL. 19.30
MUSIKHUZET
45 MINUTTER
UDEN PAUSE



2

BENCHED

Tag plads! Sæt dig ned! Du er bænket! Sat af! Sat sammen! Sidder du mon på det rigtige sted? Benched er en meget fysisk forestilling om at tage, skabe og give plads, og at gøre det inden du falder på røven, der hvor bænken ender. Stefanie Thomsen og hendes sindssygt dygtige dansere, skaber en livlig, humoristisk og afbalanceret danseforestilling, der gør de 45 minutter til en fest at opleve. PRODUCENT: UPPERCUT DANSETEATER / FOTO: RAPHAEL FRISENVÆNGE SOLHOLM

TIRS 01.04.25
KL. 19.30
RØNNE THEATER
100 MINUTTER
UDEN PAUSE



1

EKS

Daniel og Sibylle lever et ud ad til dejligt familieliv, gode jobs, lækker lejlighed og 2 små børn. En nat dukker Daniels ekskæreste op. Det vælter den, viser det sig, falske lykke, hvor børnene er gidsler i forældrenes interne krig. Valget af Sibylle gav Daniel et løft i karrieren, men selv om de alle tre fik knust deres hjerter ved fejlvalget, er selverkendelsen lig nul. Nu er hjemmet blevet en krigsskueplads uden krigens regler. PRODUCENTV & FOTO: DET KONGELIGE TEATER

LØR 05.04.25

KL. 17.00
RØNNE THEATER
60 MINUTTER
UDEN PAUSE
FRA +14 ÅR

3



Bonus

LILITH – VERDENS FØRSTE KVINDE

Gud skabte Adam og sagde: Det er ikke godt for mennesket at være alene. Derfor skabte han Lilith. Lilith nægtede at underlægge sig Adam, og blev smidt ud af Paradiset. Hun blev kaldt en dæmon og levede blandt tidsler i ruinerne af kongeriget sammen med hyæner og slanger. Ud af denne grimme myte har Livingstones Kabinet skabt en forestilling med nykomponeret musik om kvinder, køn og magt.

PRODUCENT: LIVINGSTONES KABINET / FOTO: MIKLOS SZABO

ONS 09.04.25

KL. 17.00 + 20.00
RØNNE THEATER
NY SCENE
75 MINUTTER
UDEN PAUSE

4



FORTÆLLINGER FRA ALS

I 60'erne flytter en lille familie til Als. Far arbejder på Danfoss. Mor har hang til rengøring, hvidvin og ordsprog, og med en livlig seksårig søn og en ny på vej har hun nok at se til. Familiens møde med den lokale kultur, vaner og det svære sprog medfører både pinlige og komiske situationer mellem tilflyttere og lokale. Nu er drengen voksen og klar til at dele sin historie i ord og musik: Poetisk, grotesk og tankevækkende.

PRODUCENT: DANSK TURNÉ TEATER / FOTO: URSULA HESSNER



Teaterudflugt forår 2025

Malmø Musikteater har taget Puccinis skønne Opera La Bohème på programmet, og vi har lynhurtigt sikret os 60 billetter på nogle rigtig gode pladser. Afgang fra Rønne søndag 25.05.25 kl. 10.30 og hjemkomst kl. 21.55.

I kan melde jer til via hjemmesiden. Detaljeret program følger både i næste Nyhedsbrev og på vores hjemmeside. Turen indgår ikke i abonnementsordningen.

Vigtige datoer

9. maj

10.00: Hjemmesiden åbner. Læs mere om alle de nye forestillinger på teaterforeningenbornholm.dk. Personer med ledsagerkort kan bestille billetter online

25. maj

10.00: Abonnementsalget åbner online

27. maj

14.00 – 16.00: Billetsalget på Rønne Theater tilbyder hjælp til at bestille abonnement og billetter

1. august

10.00: Løssalg starter

24. sept.

19.00: Generalforsamling på Rønne Theater. Kun for abonnenter



GAVEKORT

Køb et gavekort til Teaterforeningen Bornholms forestillinger online på Teaterforeningenbornholm.dk, klik 'billetter og gavekort' – eller i billetsalget på Rønne Theater

NYT I ÅR BYGAVEKORT

Nu gælder Rønne Bygavekort også til Teaterforeningen Bornholms forestillinger

TEATER CAFÉEN

VELKOMMEN I TEATERCAFÉEN

Her er et lækkert udvalg af varme drikke, vin, vand, øl og snacks.

Teatercaféen åbner 1 time før og holder åbent efter forestillingen efter behov.

SOMMERTEATER 26.–28. JULI 2024

BALDER OG DRAGEN

Dansk Rakkerpak kommer igen til øen. Denne gang med et middelalderspil med en trubadur, en lut, en frygtelig drage, den smukke prinsesse og det halve kongerige. Det bliver bestemt ikke kedeligt – og måske en smule farligt. Stykket er ordløst og udendørs teater for hele familien. Det er gratis og spilles både i Rønne og Gudhjem. Så hold øje med medier og hjemmesiden for præcis tid og sted.



Billetpriser

(inkl. billetgebyr)

PRISGRUPPE 1

Kategori	Løssalg	Abonnement	Ung
A	300	250	125
B	250	200	100
C	200	150	80

PRISGRUPPE 2

Kategori	Løssalg	Abonnement	Ung
A	250	200	100
B	200	150	80
C	150	120	80

PRISGRUPPE 3

Kategori	Løssalg	Abonnement	Ung
A	200	150	90
B	150	125	80
C	125	100	80

PRISGRUPPE 4 – NY SCENE

Løssalg	Abonnement	Ung
125	100	80

Ung: alle der ikke er fyldt 25 år.

Grupperabat kan opnås for grupper på mindst 20 personer og efter aftale med Teaterforeningen Bornholm.

Abonnement

For at blive abonnent skal man købe billet til mindst 3 forestillinger, plus et abonnementsgebyr på 75 kr. pr. person. Abonnementsprisen dukker først op, når der er bestilt de 3 forestillinger. Bestil bonusforestilling til sidst.

Bonusbillet

Har man abonnement på mindst 4 forestillinger, kan man få én gratis bonusforestilling. Vælg ved køb af abonnementet.

Fordele ved at tegne abonnement:

- Billetrabat
- Fortrinsret ved billetbestilling
- Mulighed for billetbytte ved forfald
- Mulighed for bonusbilletter

Forestillinger 2024/25


03.09.24	BUSTER
04.09.24	DRØMMEN
09.09.24	DIGGING DEEP
19.09.24	DEN ALLERSIDSTE DANS
27.09.24	JEG FORTRYDER INTET ... VEL?
07.10.24	BACKSTAGE
10.10.24	DØDSDANSEN
23.10.24	DATA DATA
12.11.24	FEM KVARTER VED 200 GRADER
27.11.24	LOVE ME KENTER
01.12.24	BODILS JUL
14.12.24	DE URØRLIGE
18.12.24	EN LILLE NISSE REJSTE
08.01.25	RÆK MIG DIN HÅND
20.01.25	RESTAURANT EUROPA
21.01.25	RESTAURANT EUROPA
26.01.25	ET LATTERLIGT MENNESKES DRØM
09.02.25	ALLE GODE TING
25.02.25	KOMETEN OG LILLEBROR
04.03.25	KONG LEAR
06.03.25	SALLYS FAR
07.03.25	EVY KONIGSBERG
16.03.25	HMS PINAFORE
24.03.25	BENCHED
01.04.25	EKS
05.04.25	LILITH
09.04.25	FORTÆLLINGER FRA ALS
25.05.25	LA BOHÈME – MALMØ


DESIGN: SIDEKICK DESIGN



Teaterforeningen Bornholm

Email: teaterforeningenbornholm@gmail.com
www.teaterforeningenbornholm.dk

 Følg os på Facebook: Teaterforeningen Bornholm

 Følg os på Instagram: teaterforeningen_bornholm