

# TEATERFORENINGEN BORNHOLM

Nyhedsbrev nr. 29 Marts 2024



Kære Abonnenter m. fl.

**Gult opråb.** På tirsdag d. 5.3. kl. 19.30 spiller vi forestillingen Projekt Frygt på gamle scene. Vi har fuldt hus til en forestilling for campus kl. 10.30. men af en eller anden grund, har vi solgt helt elendig til aftenforestillingen. Det er vi super kede af, for vi mener selv, at det er et spændende og vigtigt emne, den tager op, nemlig problemet angst. Angst er blevet en tiltagende udbredt ofte næsten invaliderende tilstand, måske især blandt unge mennesker. Hvis du nu kender en, der lider af angst, eller du selv har prøvet det, eller bare gerne vil vide mere om det, så kom ned på teatret i god tid på tirsdag aften og henvend dig i billetsalget, så vil du blive taget godt imod og få en absolut fordelagtig pris.

## Planlægning af sæson 24 – 25.

Travlheden er stor. Lige fra vi kom hjem fra teaterseminaret i november, har det svirret med planer, hvor mange forestillinger kan vi få plads til? Hvor mange har vi råd til? Hvor meget kan vi udvide og variere repertoiret, hvis vi gør mere brug af Ny Scene, den lille sorte intimszene, der kom til som den sidste fløj af teaterkomplekset Rønne Theater.

Bølgerne gik højt –vi tager et par ekstra stykker med, der er altid nogen, der melder fra, fordi vi ikke kan få datoerne til at falde i hak mellem, hvad vi ønsker og teatergrupperne kan klare. Men det gik. Ja, der var nogen, der ikke blev til noget, og vi blev realistiske og sagde til hinanden, nej det der går ikke.

Der blev skrevet den ene store plan efter den anden, der blev beregnet priser i forhold til budgettet, hov, den der forestilling er super, den er under Turnénetværket, hvilket vil sige, at vi næsten ikke har nogen udgifter med den, eller den er under garantiordningen, det betyder også, at vi får dækket nogle udgifter.



Sanne Prag, Jakob Hørkilde og Kirsten Lenz på arbejde med kommunikationen.



Godt at kassereren sad med Excel arkene

på plads, og formandens telefon var ladet op.  
Så blev der ringet rundt – ”kan I komme til Bornholm” –

YES, det vil de alle sammen gerne, de elsker at spille på Rønne Theater. Kan vi få frivillige nok? – ja, hvis forestillingerne ikke ligger for tæt på hinanden. Alt faldt i hak, og nu bliver der lavet kontrakter, skrevet hjemmeside og brochurer, og primo maj ligger det hele parat.

Den 9.5. åbnes hjemmesiden og vi kører rundt med brochurer til alle abonnenter. Folk med ledsagerkort kan bestille straks, resten må vente til netsalget starter for abonnenter lørdag d. 25.5 kl.10.00.

Man. d.27.5. kl. 14 – 16 tilbyder vi hjælp til bestilling på teatret.

## Forårssæsonen.

Nå, men vi er jo slet ikke nået så langt endnu, der ligger masser af spændende forestillinger foran jer her de næste måneder. D. 8.3 spiller vi et stykke, der hedder **Ophav**. En vanvittig forestilling om en rig erhversfamilie, der ikke kan finde ud af livet og af at opføre sig ordentligt overfor hinanden. Det lyder lidt som Succession fra TV, men da jeg ikke har set så meget af den og kun har læst om stykket Ophav, må jeg nok siges at være en dårlig kilde – men mulighederne for en sjov oplevelse er bestemt til stede.

Stik næsen en tur i vores Hjemmeside og læs om de sidste forestillinger, Der er alt fra to små forestillinger med tragik og komik og 3 store brag af nogle forestillinger, der allerede har solgt godt, så jeg er sikker på, at vi ikke har haft sæsonens sidste røde lygter. Men fortvivl ikke, der er stadig billetter at få.

***Madame Butterfly på Rønne Theater d.30.3 kl. 19.30 og 31. marts kl. 16.00.  
Varighed 2 timer og 50 minutter med pause.***



Det kan måske kaldes et ekstra påskeæg til fryd for mange. Det skal understreges, at det ikke er noget Teaterforeningen Bornholm kan tage æren for, ej heller er det indeholdt i vores abonnement, men når der kommer nogen med sådan et tilbud til øen, så skulle vi da være nogle skarn, hvis vi ikke videreformidlede det til vores nyhedsbrevlæsere.

Den 30. og 31.marts, lige smag midt i påsken, kommer Guidopera herover med deres udgave af Puccinis opera **Madame Butterfly**. Niels Jørgen Riis og Guido Paevatalu, som vi kender, som hyppige og skattede gæster herovre, synger sammen med bl.a. Julie MeeRa Lindberg (Madame Butterfly). Musikken styres af Leif Greibe og hans kvartet.

Vi har mange grunde til at være glade for dette besøg. Guidopera viser en af verdens mest populære operaer gennem tiderne. Forhåbentlig bliver der totalt udsolgt på Rønne Theater. Det giver en hånd til det gamle teaters meget stramme økonomi.

Endelig er Guidopera, som er startet af Guido Paevatalu og Niels Jørgen Riis, et super tilbud til alle, der gerne vil se live opera uden at have de store muligheder for at besøge Operaen i København.

Køb billetter på [www.billetten.dk](http://www.billetten.dk) eller direkte på Rønne Theater på hverdage mellem 15 og 17 tlf 56950732.



***Joyride på Malmø Musikteater søndag d. 22.9.24.***

**Jeg minder om vores Musicaludflugt til september.**

Musicalen bliver et nostalgitrip for dem, som har lyttet til Roxettes musik i 90-erne, og den ultimative introduktion for andre til bandets glade og smægtende sange og ballader. Der vil være enestående dansere og sangere, en episk scenografi og videoprojektioner, lover Teatret.

Lis Bech står igen for arrangementet sammen med Erik Hansen. Det bliver den traditionelle tur med færgen til Ystad og den videre transport med en svensk bus. Lækker brunch på Mosbylund Hotel. Transport til Malmø, teateroplevelse og hjemtur straks derefter, det kan lige nås, så vi er hjemme igen 21.50.

Pris 950 kr. excl færebilletten, som I selv køber med alle de forskellige tilbud og rabatter, der er. Forestillingen er ikke med i vores abonnementstilbud.

Der er stadig enkelte pladser, der kan bestilles på [www.Teaterforeningenbornholm.dk](http://www.Teaterforeningenbornholm.dk) eller du kan komme på venteliste ved at skrive til [teaterforeningenbornholm@gmail.com](mailto:teaterforeningenbornholm@gmail.com)

Dette er faktisk den tur, vi lovede sidste sæson, men forestillingen blev først annonceret længe efter vores brochure var uddelt. Vi arbejder på at få lavet en forårs teaterudflugt i 2025, men det skal jo være noget rigtig godt, før vi tilbyder det. Hvis der dukker noget op, som vi kan bruge, bliver det sendt ud til jer alle. Og det behøver jo ikke at være Malmø. Foreløbig gælder det dog Malmø d. 22.9. 2024 og vi glæder os.



Husk, at du altid kan afmelde nyhedsbrevet ved at skrive til

[www.teaterforeningenbornholm.dk/nyhedsbreve](http://www.teaterforeningenbornholm.dk/nyhedsbreve)