



Nyhedsbrev nr. 28

Kære abonnenter m.fl.

Aller først kikker vi lidt tilbage. Vi beklager den ærgerlige aflysning af Regnormenes Liv. Det var virkelig et stykke, vi havde glædet os til at præsentere for jer, men sygdom kan jo ramme enhver. Vi prøvede ihærdigt at finde en ny tid, men forestillingen var så populær, at der simpelthen ikke var flere datoer at tage af. Kort sagt 'Øv'.

Så er der gang i arbejdet med sæsonen 24 -25.

Ja, og så kikker vi fremad. Hele bestyrelsen undtagen en var af sted til teaterseminar i Kolding d.10. - 12.11. Det var en fantastisk oplevelse, med forestillingspræsentationer fra kl. 13.00 fredag til kl 18.00 lørdag med enkelte timer blokeret af spisning og en anelse søvn. Lørdag aften var der festmiddag, som det ses klart af billedet nedenfor. Rolf Hansen fra Teatergrad blev udnævnt til årets skuespiller for mange flotspillede roller. Forestillingen **Et tysk liv** med fantastiske Kirsten Olesen blev årets forestilling, og Teater V blev Årets mester i børneteater.

Søndag var der debat om kunstig intelligens og udviklingens indvirkning på den 'ægte kunst', hvis man kan kalde det sådan. Det bliver et emne, vi kommer til at tage op, og der bliver sandsynligvis allerede næste år rigtig gang i den debat.

I år var der utroligt mange stykker med musik af forskellig art, teaterkoncerter og dans. Det er jo spændende nok, men vi savnede nogle klassikere. Men jeg lover, at vi nok skal få sat et godt program sammen, som vil glæde alle vores abonnenter og tiltrække mange løssalgs teatergængere. Det bliver spændende når vi i starten af maj sender brochurerne ud og måske laver lidt ekstra reklame for begivenheden.



Den samlede bestyrelse dybt begravede i papirer.



Lørdags aftenes festmiddag.

Fejring af Rønne Theaters 200 års jubilæum

Vi i teaterforeningen Bornholm er super stolte af at have så skønt et teater at vise vores stykker på, og jeg skal hilse og sige, at alle de skuespillere, der kommer, er begejstrede for stedet.

Den store fejring ligger **torsdag d. 30. november**, hvortil der er inviteret diverse personer, der gennem tiderne har bidraget til og kæmpet for at holde teatret i live.

Det bliver en festlig aften med velkomstdrinks, hyggesnak om gamle dage, taler ved Borgmesteren og formanden for Rønne Theater. Herefter fremføres det til begivenheden skrevne stykke **DEN STORE DAG**, skrevet og instrueret af Martin Miehe Renard.

Der er plads til mere snak, flere taler og anekdoter, forhåbentlig, og gæsterne synges hjem af teatrets faste vægtersangere.

Men gå ind på nettet og læs om Rønne Theater og alle festlighederne. Der er gratis rundvisninger på forskellige tidspunkter i hele festugen. Der er stort program både fredag og lørdag, hvor både KLAK, BA og dramaskolen dukker op. Billetterne kan købes på Rønner Theater i billetsalget, der har almindelig åbningstid på hverdag fra 15 – 17. Prisen er 50 kr, så kan det vist ikke blive billigere.

Midt i det hele, **onsdag d. 29.11 kl. 19.30** har teaterforeningen Bornholm en forestilling fra Det Kgl. Teater: **Man skulle nok have været der**. Som de selv skriver om det ”*stykket handler om det at være gæst i vores velfærdssamfund. Det er dystert, tåkrumende og meget meget morsomt.*”

Det er måske lidt ærgerligt, at det falder midt i festugen, men det er bestilt for et år siden, hvor planerne for jubilæet ikke var lagt, og når man får mulighed for at vise publikum en så højt profileret forestilling, så skulle



man være et skarn, hvis man sagde nej. I øvrigt tror jeg da også, at skuespillerne synes, at det er sjovt at dumpe ned i sådan en fest.



De øvrige resterende forestillinger i dette år er **Figaros Bryllup tirsdag d. 12.12.** ikke standard udgaven, men en komisk udgave af Mozarts dejlige og festlige opera, fremført af teatergruppen NONTADAR. Jeg tror, at Mozart vil ligge i sin grav og grine med, og fryde sig over, at der stadig er gang i hans værk. Der er enkelte billetter tilbage.

Endelig slutter vi af med den hyggelige lille børneforestilling Nisse Rasmus redder julen d. 17.12.

Vi har to forestillinger henholdsvis kl. 13 og kl. 15. I pausen mellem de to forestillinger er der gratis varme æbleskiver og saftvand til børnene. Lækkersultne forældre og bedsteforældre kan få en æbleskive med, og baren vil sælge kaffe, te, kakao og hvad forældre ellers har lyst til at drikke.



Endelig kan vi helt uden for nummer tilbyde en spændende og smuk forestilling **OmSorg**. Det foregår **søndag d 19.11. kl. 12.30** i og omkring Aa kirke. Billetsalg ved døren.

En lydvandring om sorgens kultur i 3 dele:

- en halv times koncert

- en vandring med podcast og hørertelefoner
- eftersnak

SE MERE PÅ WWW.TEATERFORENINGENBORNHOLM.DK

Når så mange som muligt af jer, har nydt alle ovenstående spændende og, må man vist nok sige, varierede tilbud, så er der kun tilbage at ønske alle

Rigtig glædelig jul og godt teater nytår med tak for det gamle. Det har været hyggeligt og spændende at være sammen med jer omkring de mange forestillinger.

Vi ses igen i 2024.



**Med venlig hilsen
Kirsten Mortensen**

Husk, at du altid kan afmelde nyhedsbrevet ved at skrive til
www.teaterforeningenbornholm.dk/nyhedsbreve/