

Beretning for Teaterforeningen Bornholm 2022/2023.

Indledning

Vi har nu afsluttet den første teatersæson uden Jettes ledelse. Den nye bestyrelse var efter generalforsamlingen sidste år gennem et udfordrende forløb, hvor vi skulle vælge ny formand og – ikke mindst - den fremtidige arbejdsform og arbejdsfordeling skulle fastlægges. Et fantastisk forløb, hvor alle bød ind og var opsat på at fortsætte og udvikle teaterforeningens liv og fremtid. Og det synes jeg afspejler sig i det fantastiske udbud af forestillinger i brochuren for den nu igangværende sæson!

Vi er 10 medlemmer i bestyrelsen inkl. 2 aktive suppleanter! Og vi har valgt en arbejdsform hvor alle tager ansvar og har arbejdsopgaver. Tak for det!

Sæson 2022/2023

I sæsonen 22/23 havde vi 439 abonnenter – lidt færre end året før, og igen må vi konstatere, at løssalget er stigende. For mange mennesker er det være svært lang tid i forvejen at beslutte sig for et abonnement.

Vi havde 25 forskellige forestillinger og solgte i alt 3.986 billetter. Røde lamper 4 gange. Alle forestillinger store oplevelser hver for sig, og jeg håber, at I deler vores begejstring for den veloverståede sæson.

Lidt ærgrelser var der dog.

Dr Möllers Musikalske Musikshow, blev desværre aflyst af Kolding Egnsteater.

Det flydende teater/Teatergrad kom til Rønne med deres meget roste forestilling ASTA, men en af skuespillerne blev syg undervejs og var ude af stand til at spille. Vores trofaste scenefolk pillede scenen ned fra Musikhuzet og alt blev pakket sammen, men der var lys i mørket.

Teatergrad ville komme tilbage den næstfølgende fredag. Atter stillede scenefolkene op, men så var der en af skuespillerne, der kom til skade med sin fod, og så var der aflysning igen. Meget arbejde og ærgrelse og en masse administration!

Teaterrejsen til Malmø Musikteater måtte opgives. Vi arbejder stadig på at få en Malmøtur stablet på benene, men det ser svært ud. Vi vil helst lægge turen enten i september eller i april af vejræssige grunde. Det skal være en søndag, hvor Malmø musikteater har en matinéforestilling, så vi kan komme frem og tilbage samme dag.

Bornholms Internationale Gadeteaterfestival

I 10 år var Bornholms Internationale Gadeteaterfestival vores hjertebarn. Nu ligger festivalen trygt hos Undreværkets Kunst- og Kulturforening i Gudhjem.

Mere end 6000 publikummer så teater, da dette års BIGFestival 2023 løb af stablen den 28.-30 juli. Otte teatergrupper fra hele Europa opførte i alt 24 forestillinger i de tre byer Gudhjem, Rønne og Hasle – alt sammen gratis for publikum.

Teaterforeningen støttede med 60.000 kr. og en masse frivillig hjælp.

Festivalen har været/og er med til at markere, at vi som Teaterforening er en væsentlig kulturaktør på Bornholm.

Teaterforeningens 50-års jubilæum

Vores 50-års Jubilæum blev fejret med hele 2 forestillinger, "To Tosser på Tur" fra Teater Birch og "Halløj" fra Café Liva, der blev spillet mandag, tirsdag, onsdag og torsdag, i alt hele 6 gange med billetpriser, som de var i 1973 og med god publikums tilslutning.

Fredag havde vi reception, og vi er virkelig dybt taknemmelige og glade, for at der var så mange, der kom og fejrede jubilæet med os. Vi havde allieret os med Müllers teatertjenere og vores lokale musikere Ebbe og Joel, og det var en perfekt blanding af komik og hygge.

Midt i jubilæumsugen fik vi også afholdt vores årlige generalforsamling. Den var helt speciel, Jette Glavind Pedersen, vores formand gennem næsten 30 år, havde besluttet sig til at stoppe. Hun kan ikke takkes nok for sin kæmpe indsats.

Samtidig stoppede Johan Sørensen, der i de sidste 10 år har været en super organisator og tovholder for hele vores flok af frivillige scenearbejdere. Stor tak til Johan for indsatsen.

Sæson 2023/2024

Den nye sæson er allerede godt i gang og sæsonen byder på ikke mindre end 29 forestillinger. Det største repertoire i Teaterforeningens 50-årige historie!

Det årlige teaterseminar i 2022 fandt sted i Esbjerg og holdet, der blev sendt af sted kom hjem med masser af inspiration til den nye sæson.

Hele flokken gik herefter i gang med at finsortere, udvælge forestillinger og planlægge sæsonen. Og den proces er der mange, som kunne lære noget af! Det var simpelthen fantastisk teamwork.

Det blev som sagt til næsten 30 forestillinger, da vi har fået større rådighed over Ny Scene. Den viste sig ved jubilæumsforestillingerne at fungere rigtig godt. Det gør det derfor muligt for os at købe flere små, eksperimenterende forestillinger, og dermed måske at skabe mere interesse for teatret blandt ungdommen, mens vi samtidig har plads på den gamle scene til de store forestillinger, som vi ved vores stampublikum sætter meget pris på.

Efter at ny dansk dramatik i en lang periode har haft blikket stift rettet på kvindelivet med mange fantastiske monologer, dramaer, komedier og satirer, er pendulet nu svinget til den anden side, og en del af den nye danske dramatik, og i øvrigt også den udenlandske, har grebet fat i mande livet. Vi viser i år en blandet buket af forestillinger om mandens situation. Der er satire, komik og drama også her, og vi håber, at I som publikum vil tage godt imod dette 'tema', som har sneget sig ind på os, uden vi egentlig havde planlagt det.

Men Tema eller ej, så præsenterer vi som sædvanlig mange forskellige genre. Musik, klassisk som jazz og pop, debatteater, komedier og dramaer.

Det går godt med salget af teaterbilletter. Vi har lige nu solgt 2.680 billetter og antallet af abonnenter er 455 – altså en stigning i forhold til sidste sæson! Vores forventning er at sælge mellem 4 og 5 tusind billetter!

Økonomi

Jeg vil ikke sige så meget konkret her – Erik vil gennemgå regnskabet senere, men blot konstaterer og understrege, at Teaterforening Bornholm har en robust økonomi, men at vi også er afhængige af vores statslige og kommunale tilskud.

Det er ikke nogen hemmelighed at budgetforhandlingerne i BRK var en hård nød at knække for politikerne. Truslen om et mindre tilskud fra BRK er absolut til stede – i sparekataloget fra administrationen lægges der op til, at vores tilskud skal beskæres med 100.000 kr. fra 2025 (en beskæring på 40%). Og her kunne jeg så komme en lang epistel om politikernes mange skåltaler om hvad frivillighed betyder for samfundet, frivillighedsstrategier og hvad ved jeg – men det vil jeg undlade!

Vi gør selvfølgelig hvad vi kan for at overbevise vores politikere om, at det er en rigtig dårlig ide, og at en konsekvens heraf kan være, at vi må begrænse antallet af forestillinger og alsidigheden i repertoirevalget.

Rønne Theaters 200-års jubilæum

Rønne Theater fejrer jubilæum fra 30. november til og med 2. december. Teaterforeningen tager forskud på jubilæet den 29. november med forestillingen "Man skulle have været der" hvor Det kgl. Teater kommer forbi.

Som en vigtig bruger af teatret har vi selvfølgelig givet en passende gave i anledning af jubilæet. Børnestole, caféopsætning i boxen samt et penge bidrag til teatrets jubilæumsforestilling instrueret af Martin Miehe-Renard.

I min egenskab formand for Teaterforeningen er jeg nu blevet medlem af Rønne Theaters bestyrelse.

Og heller ikke her er det nogen hemmelighed, at teatret står overfor store udfordringer de kommende år. Ny egnsteateraftale og en stor ombygning – det meste drevet af frivillig arbejdskraft!

Heldigvis ser det i øjeblikket ud til, at ombygningen ikke får indflydelse på Teaterforeningens brug af teatret.

Samarbejde og synlighed - er utroligt vigtig for foreningens overlevelse!

Vi har selvsagt et tæt samarbejde med Rønne Theater. Og det fungerer perfekt – stor tak til Lars for hans store imødekommenhed, hjælpsomhed og gode humør!

I den igangværende sæson har vi 2 forestillinger i Musikhuzet. Også her oplever vi et professionelt og gnidningsløst samarbejde. Stor tak til Peter og Philip!

Teaterforeningens samarbejde med Campus og Bornholms Højskole har fungeret upåklageligt. Stor glæde og begejstring på begge sider, og vi har heldigvis aftalt at fortsætte det gode samarbejde.

Vi har kontakt til Ungerådet med henblik på, at vi kan skrue en attraktiv model for billetkøb sammen til dem.

At få de unge i teatret er en evigt tilbagevendende udfordring! Vi må konstatere, at det er svært at få fat i de unge og fortælle dem om vores gode teatertilbud.

Teaterforeningen er tilgængelig på alle relevante medier. Samarbejdet med Bornholm.nu og Tidende fungerer godt.

Sluttelig vil jeg sige stor tak til bestyrelsen, vores frivillige bag scenen og Billetten for et fantastisk samarbejde! Det er givende og motiverende at arbejde sammen med så mange engagerede mennesker!!

Vi ses i teatret.

Peter Kruckow

25-09-2023