



# 50 års jubilæum 1972 - 2022

## Kære publikum



Hjertelig velkommen til en ny forrygende teatersæson. Vi har igen den glæde at præsentere et flot og varieret program for den kommende sæson, hvor vi som altid lægger vægt på alsidigheden. Det er selvfølgelig vigtigt for os, at der er noget for enhver smag, og det er der i høj grad i de 19 forestillinger, som vi i bestyrelsen har valgt, og som I – kære publikum – kan vælge imellem. Om I er til dans, opera, drama, komedie, cabaret eller klassikere, så er der inspiration at hente her i brochuren. Sidste år introducerede vi det nye format på brochuren med masser af fotos og faktuelle informationer om forestillingerne. Vi håber, det vækker jeres nysgerrighed, og at I kan træffe jeres valg ud fra de informationer, men vil I vide mere, så henviser vi til hjemmesiden, hvor vi går mere i dybden med omtalen af forestillingerne. Vi har den glæde i efteråret 2022 at kunne fejre 50 året for stiftelsen af Teaterforeningen Bornholm. På et møde på Statsskolen i Rønne den 21. november 1972 blev en ny teaterforening dannet af en kreds af teaterinteresserede borgere fra hele øen. På mødet blev det afsløret, at repertoireplanerne for næste år allerede var lagt, og at forestillingerne skulle opføres på Rønne Theater. Foreningens formål var at tilbyde mange forestillinger af høj kvalitet hen over teatersæsonen og med nogle gode abonnementsrabatter til publikum. Akkurat som vi gør nu 50 år efter.

Det er glædeligt for os at markere starten på Teaterforeningen Bornholm, og det gør vi med en hel jubilæumsuge i september 2022. Der er teaterforestillinger til jubilæumspriser – det vil sige til 70'er priser- og gode tilbud i Cafeen på Rønne Theater. Vi vil udgive et jubilæumsskrift, hvor vi fortæller om de 50 år, som er gået, men også om de forhåbninger og ønsker vi har for fremtiden. Ret besat, så er det jo gået rigtig godt siden starten for snart 50 år siden, og det skyldes selvfølgelig den store teaterinteresse, som bornholmerne viser ved at købe billetter, men også, at der er en række frivillige, som lægger kræfter og hjerteblood i at arrangere forestillingerne. Ud over vores eget jubilæum vil vi i efteråret fejre Dansk Teaters 300 års jubilæum. I 2022 er det 300 år siden, at Ludvig Holberg opførte den første forestilling på dansk, og dermed lagde grunden til et selvstændigt dansk scenesprog og en national kunstart for folket. Derfor har vi selvfølgelig en forestilling om Holberg og 1700-tallets teater på programmet, hvor man kan opleve uddrag fra flere af hans forestillinger. Kære Publikum, det bliver derfor en helt særlig teatersæson, som vi her byder velkommen til.

*Vi glæder os til at ses i teatret.*

*Jelle Glavind Petersen*  
Formand

### Program for Jubilæumsugen:

Mandag 26.9. og Tirsdag 27.9 kl. 17.00 og 19.30  
Farshad Kholghi og Lukas Birch folder sig ud i  
**To Tosser på Tur**  
Stykket spilles på Ny Scene, hvor der ikke er nummere-  
rede pladser.  
**Billetpris som i 1973: 65,- kr.**

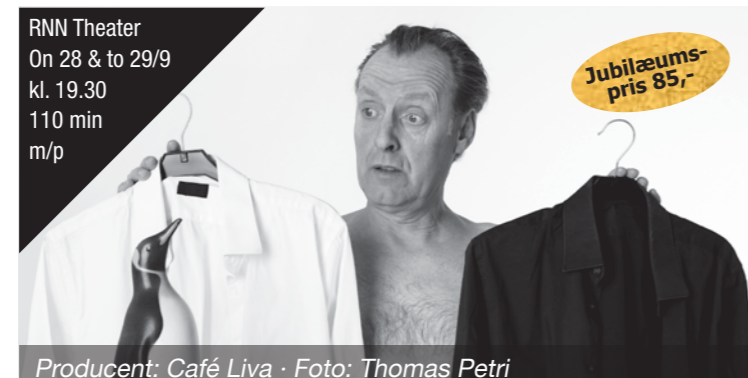
Onsdag 28.9 og Torsdag 29.9 kl. 19.30  
præsenterer Jacob Morild  
**Halløj**  
En monolog specielt skruet sammen til vores jubilæum.  
Spilles på store scene.  
**Billetpris som i 1973: 85,- kr.**



Producent: Teater Birch · Foto Mathias Rasmussen

#### To tosser på tur

Hvad kan gå galt, når en teaterproducent sætter to tossede komikere til at skabe en forestilling? Selvfølgelig – ALT. Og det er præcis, hvad der sker! Planen er lagt for den helt store turné. Spillestederne er booket, og de skal liige til at starte, da ulykkerne ramler ned over dem. Men heldigvis er intet så skidt, at det ikke er godt for noget. Misforståelser, hemmeligheder og aldersforvirring gør, at publikum vil opleve alt fra kaos til komik.



Producent: Café Liva · Foto: Thomas Petri

#### Halløj

Jacob Morild præsenterer en solo-cabaret fyldt med samtids-satiriske ytringer, i rigtig Cafe Liva-stil. Igen med udgangspunkt i hans egen generations genfordigheder og tåbeligheder, som de yngre generationer stiller flere og flere spørgsmål til. "Hej gamle boomere, hvordan synes I egentlig selv det går?" "Tja, hvordan går det med klimaet, kloden og voksenlivet – med dets rigtige meninger, politiske korrekthed, krænkelser i alle former, og den generelle selvoptagethed?"

### Praktiske oplysninger

#### Vigtige datoer

**Søndag 8. maj 2022**  
Læs mere om alle sæsonens forestillinger på:  
teaterforeningenbornholm.dk

**Mandag 16. maj kl.12.00**  
starter abonnementssalget

**Mandag 16. maj kl. 15-17**  
**Tirsdag 17. maj kl. 15-17**  
tilbyder vi hjælp til booking på Rønne Theater i billetsalget.

**Mandag d. 1. august. kl.10**  
starter løssalg.

#### Abonnement

For at blive abonnent skal man købe billet til mindst 3 forestillinger, plus et abonnementsgebyr på 55.00 kr. pr. person.

#### Bonusbillet

Har man abonnement på mindst 4 forestillinger, kan man få én gratis bonusforestilling. Vælges ved køb af abonnementet.

#### Fordele ved at tegne abonnement:

- Billetrabat.
- Fortrinsret ved billetbestilling.
- Mulighed for billetbytte ved forfald.
- Mulighed for bonusbilletter.
- Tilbud om teaterrejse.

#### Book Online

Man skal selv booke sine billetter via hjemmesiden:

teaterforeningenbornholm.dk  
find også vejledning i menuen  
"billetter & gavekort"

Når man skal i gang med at booke, er det en fordel:

- At have mail, mobiltelefon og betalingskort klar
- At oprette sig som kunde eller logge på med sit login
- At vælge "abonnement" som første forestilling.

Bemærk, abonnementsprisen dukker først op, når der er bestilt de 3 forestillinger.

Bestil bonusforestilling til sidst.

#### Billetsalg

**Rønne Theater**  
Billetsalget er åbent på hverdage kl. 15 – 17. samt en time før forestillingens start.  
Telefon 56 95 07 32.

#### Andre salgssteder:

Bornholms Velkomstcenter,  
Nordre Kystvej 3, Rønne  
Kulturbutikken St. Torv 6, Rønne  
Svanekegaarden,  
Skippergade 6, Svaneke

#### Gavekort

Det er muligt at købe gavekort til teaterbilletter til forestillinger på Rønne Theater i billetsalget på Rønne Theater eller på teaterforeningenbornholm.dk "billetter & gavekort".

## TEATER CAFÉEN

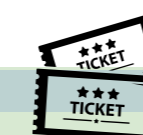
Teatercaféen vil rigtig gerne have dig på besøg efter aftenens forestilling. Derfor vil din billet i den kommende sæson fungere som VÆRDIKUPON til Teatercaféen efter forestillingen og have en værdi af 10,- kr. Værdikuponen indløses i Teatercaféen og gælder kun efter forestillingen og kun samme dag. Teatercaféen har åbent 1 time før forestillingen, i pausen og efter forestillingen. Vi glæder os til at se dig!

#### Praktisk på Rønne Theater

Kørestolslift ved indgangen fra Østergade. Teleslynge forefindes. Børnesæder til de små er til rådighed. Rønne Theater er røgfrit område. Drikkevarer må ikke medtages i salen.

Oplag: 2000

Layout & tryk: Absalon Design 211002



#### Teaterforeningen Bornholm

Teaterstræde 2, 3700 Rønne  
Billetsalg 56950732  
Email:  
teaterforeningenbornholm@gmail.com

#### Generalforsamling

Kom til generalforsamling  
onsdag d. 28. september 2022  
kl. 16.00 i Rønne Theaters Café.  
Kun for abonnenter

#### BigFestival 22-24 juli

se mere på bigf.dk



#### Billetterpriser (inkl. billetgebyr)

Farvekoden på prisgrupperne svarer til trekantene ved forestillingerne  
Ung: Alle der ikke er fyldt 25 år.

##### PRISGRUPPE 1:

| Kategori | Løssalg | Abonnement | Ung |
|----------|---------|------------|-----|
| A        | 260     | 200        | 125 |
| B        | 200     | 155        | 100 |
| C        | 155     | 120        | 80  |

##### PRISGRUPPE 2:

| Kategori | Løssalg | Abonnement | Ung |
|----------|---------|------------|-----|
| A        | 230     | 175        | 110 |
| B        | 175     | 135        | 85  |
| C        | 135     | 105        | 75  |

##### PRISGRUPPE 3:

| Kategori | Løssalg | Abonnement | Ung |
|----------|---------|------------|-----|
| A        | 200     | 155        | 100 |
| B        | 155     | 120        | 80  |
| C        | 120     | 100        | 75  |

##### PRISGRUPPE 4:

| Kategori | Løssalg | Abonnement | Ung |
|----------|---------|------------|-----|
| A        | 170     | 130        | 85  |
| B        | 130     | 100        | 75  |
| C        | 100     | 80         | 75  |

##### PRISGRUPPE 5:

| Kategori | Løssalg | Abonnement | Ung |
|----------|---------|------------|-----|
| A        | 140     | 110        | 75  |
| B        | 110     | 85         | 75  |
| C        | 85      | 75         | 75  |

Grupperabat kan opnås for grupper på mindst 20 pers. og efter aftale med Teaterforeningen Bornholm.



# Teaterforeningen Bornholm 22-23







### SNE

'SNE' foregår i december 2010 under snestormen, der lukkede Bornholm i hele julen. Ægteparret, August Erik og Alice Bæk, befinder sig begravet i sne - og samtidig ramt af den finanskrise, der også raser. Huset, såvel som deres ægteskab, trænger til en kærlig hånd, og den er ikke lige til at få øje på. Men uinviterede gæster dukker op, og naturen spiller dem et puds. 'SNE' er et voksen-eventyr, der sammensmelter virkelighed og fantasi med Bornholms magi.



### Animals

Animals er en rejse igennem George Orwells verden, et sted mellem "Kammerat Napoleon" og "1984". I løbet af et halvt århundrede har grisene opbygget et falsk demokratisk system, hvor andre dyr bliver spist af med en minimal magt i parlamentet. Ingen anden politisk bevægelse får en chance for at vinde et valg...før nu. De øvrige dyr føler sig udyttede, især fårene, som langsomt opbygger en politisk bevægelse, der truer grisenes magt.



### Asta

Den fascinerende historie om danske Asta Nielsen, der trods fattige kår bliver en af verdens største filmstjerner. "Die Asta" præsenterer verden for en ny kvindeskikkelse, der er sig sit køn og seksualitet bevidst, udadreagerende, og temperamentsfuld, alt imens mændene tumler forfjamskede rundt. Publikum elsker det! Men til slut får hun en krank skæbne, omklamret af Nazityskland trods sin modvilje, og misforstået og foragtet for nazisympatier i sit hjemland.



### Pinocchio- for børn fra 8 år og deres familier

Teater Patrasket leverer Carlo Collodis fantastiske klassiker i en ny og spændende version. Om Pinocchio, der skal lære at blive menneske og hans farfulde færd i en verden fuld af sære skikkelser, forunderlige hændelser, fristelser og bedrag. En vild, visuel og musikalsk opsætning af instruktøren Alex Byrne - med dukkemagi, fysisk ensemblespil og grum og gakket humor.



### Dr. Möllers Musikalske Medicin Show

Dr. Möller og hans musikalske selvhjælpsshow rejser landet tyndt med sange med simple moraler, som forsøger at gøre verden til et bedre sted at være - og samtidig sælge noget medicin. Men et oprør bryder ud. Frk. Möller er træt af showet og vil noget andet, og Dr. Möller har tabt gnisten. Det bliver til en kamp på idéer og stil mellem generationerne. En kamp om hvad showet (og kunsten) betyder, og hvor vigtig deres mission egentlig er.



### Blinkende lygter

Peter, Arne, Thorkild og Stefan mødes tilfældigt på en bane-gård, og lige så tilfældigt ryger de ud på den kriminelle løbebane. Da Thorkild fylder 40 år, beslutter han sig for, at nu skal det være slut, men han er nødt til at lave et sidste job for bagmanden "Færingen". Med lidt held lykkes det de fire venner at få fat i en kuffert med flere millioner af "Færingens" penge, og så går den vilde jagt derud af.



### Den poetiske raptus

Vi er i 1720'erne, og Holberg har lige udgivet sit samfundskritiske, lange digt Peder Paars, og han raser over de håbløse journalister, der ikke forstår hans spidsfindige, satiriske humor. Teaterdirektøren Monsieur Montaigu og hans hustru har udtænkt den revolutionære idé, at de vil spille teater på dansk for folket og ikke på fransk. Samfundets top raser, og folket griner. En rigtig Ernst Bruun Olsen komedie om 300 år med teater på dansk.



### God jul Cirkeline – for børn fra 3 år og deres familier

Det er juleaftens morgen. Cirkeline og hendes musevenner, Frederik og Ingolf, kaster sig ud i juleforberedelserne. Gaver skal pakkes ind, hjerter flettes, og så skal der også være plads til at synge og lege. Senere drager de tre venner ud i skoven efter juletræet. Det er koldt, og sneen falder hvid. I skoven møder de den skurkagtige kat, de sjove skovnisser, og til sidst snemus Knud med den røde tud. Og så bliver det endelig juleaften.



### København

I 1941 mødtes Niels Bohr og hans hustru med Hr. Heiselberg, leder af nazisternes atomenergiprojekt, hjemme hos Bohr. Hvad ville han hos dem? hvad skete der? var det spionage eller venskab, der drev dem? Michael Frayn uddyber, i sit eksistentielle drama om fysik og menneskelige ambitioner, alle de uopklarede spørgsmål, der presser sig på i dette fascinerende verdensdrama. For i de tre afdødes skygge ligger detoneringen af atombomben.



### Dan Turèll + Halfdan E Live

I 1990'erne udgav Dan Turèll og Halfdan E to CD'er, som straks hittede. Desværre døde Dan Turèll kort efter debuten. Men nu kan vi endelig opleve Halfdan E og Dan Turèlls musikalske udgivelser live. I 2019 udgav Halfdan E et tredje album, "Telefon til afdøde", og det fik ham tilbage på landevejen med et lille stjerneorkester, der mestrer hele bagkataloget og giver det nyt liv i en varm og magisk teaterkoncert.



### Et tysk liv

Brunhilde Pomsel sad i førerbunkeren, da de sovjetiske tropper stod i Berlin. Efter 70 års stilhed lod hun sig i 2013 interviewe til dokumentarfilmen "Et tysk liv". Kirsten Olesen spiller eminent den 102 årige tyske Frau Pomsel, der gav sit enestående vidnesbyrd om et liv under krigen tæt på en af verdenshistoriens største forbrydere, Joseph Goebbels. Mens hun fortæller, slår den kollektive fortrængning revner, men hun nægter at påtage sig en skyld.



### Robin Hood – for børn fra 6 år og deres familier

Årets familieforestilling er en livlig og humoristisk version af den kendte fortælling om Robin Hood og hans tapre svende, der huserer i Sherwoodskoven, og som stjæler fra de rige for at give til de fattige. Her er både eventyr, romantik, slåskampe og en ærlig harme over social ulighed. Vi møder de elskede figurer og scener, som vi husker, og som vi glæder os til, at vores børn skal se.



### Livet er en morgengave

En gammel mand sidder i sin have og nyder tilværelsen ... eller... nyder han den mon? Hvordan endte han i haven? Har han siddet der længe? Hvorfor lige i den have? Med udgangspunkt i Halfdan Rasmussens mangfoldighed af digte, tosserier, børnerim og erindringer om det tyvende århundrede har Jesper Asholt på sin egen lune facon skrevet denne historie om et mandeliv med både glæder, sorger, svigt og - familieband.



### Eks-mænd

En glohed lufthavn i Nordspanien. Kø ved security, tømmermænd, flyet er aflyst, og nu render du ind i en irriterende, selv-fed og stortalende blærerøv. Kan det blive værre? Ja! – for det var ham, der løb med din kone. 'Eks-mænd' er en humoristisk fortælling om to mænds rejse gennem Europa på slidte dæk og halvtom tank. De to har absolut intet til fælles – på nær: Rygproblemer, nul stedsans, en ekskone og en tæt pakket midtvejskrise i bagagen.



### Roaring Twenties

Den norske koreograf Ina Christel Johannessen og kunstnerisk leder og koreograf Pontus Lidberg præsenterer to forestillinger med nykomponeret musik inspireret af de nye brølende tyvere. Musikken er et underholdende og forfriskende mix af jazzede toner og elektroniske rytmer. Der er sus i skørterne og høje hæle i fuld fart over de skrå brædder.



### De tre Musketerer

Intriger, fægtescener, kærlighed, komik, skurke og helte. Alexandre Dumas' fortælling, "De tre Musketerer," rummer det hele. Porthos, Athos og Aramis, franske elitesoldater, opdager et ondskabsfuldt komplot, der skal vælte den franske trone. De tager den unge D'Artagnan til sig, og sammen kaster de fire helte sig ud i kampen for at afsløre komplotet og redde den franske trone, Dronning Annas ære og hele Europas fremtid til tonerne af populær opera og musicalmusik.



### Fra et hjem med klaver

I en musikforestilling præsenterer familien Koppel sig selv live suppleret med film- og lydclip. Lone Koppel beretter om sin musikalske opdragelse i et hjem med fem flygler. Vi hører om Thomas Koppels musikalske spring til beatgruppen Savage Rose og Nikolaj Koppels skift fra koncertpianist til medievært. Derudover møder vi tenor Jonathan Koppel og sangerinderne Naja Rose Koppel og Billie Koppel.



### Anastasia

I år byder Malmø på en stor Broadway succes fra 2016. Den vilde historie om Zar Nicolajs yngste datter, der undslap ved nedslagtingen af den russiske zarfamilie efter revolutionen. Anastasia forsøger at finde støtter i Paris, men uden det store held. Det er med denne musical, som med så mange andre, den er totalt uden bund i virkeligheden, men fyldt med fest, farver og dejlig musik, samt et gensyn med skønne Lill Lindfors. Læs mere om teaterrejsen på hjemmesiden.